



Appel à Poster

Prix Poster Doctorant - Jacques Ginesté

Printemps de la Recherche en Éducation 2023

Dans le cadre de la neuvième édition du Printemps de la Recherche en Éducation organisé par le Réseau des INSPÉ (Instituts Nationaux Supérieurs du Professorat et de l'Éducation), le « Prix Poster Doctorant - Jacques Ginesté » est organisé afin de diffuser et valoriser les travaux des jeunes chercheurs.

Avec le soutien de la Direction Générale de l'Enseignement Supérieur et de l'Insertion Professionnelle (DGESIP), ce prix poster s'inscrit comme un moment fort de notre événement. En effet, le Réseau des INSPÉ souhaite offrir aux doctorants* et jeunes docteurs** l'opportunité de donner une large visibilité à leurs recherches.

* *Doctorat en cours*

** *Les candidats doivent avoir soutenu leur thèse après le 1^{er} janvier 2021*

Thématique retenue en 2023

« L'évaluation à l'École : défis et enjeux pour la formation des enseignants et personnels d'éducation ».

L'évaluation est une activité centrale pour tous les enseignants, quels que soient leur niveau d'enseignement et leur discipline. Pourtant, même si Nathalie Mons soulignait dans un rapport du CNESEO de 2014 que la France n'était pas « ce village gaulois qui passerait à côté du raz de marée international des réformes en éducation », elle pointait l'exception française relative aux questions d'évaluation, notamment la faiblesse de sa réglementation autour de la notation.

Cette thématique reste aujourd'hui d'actualité. C'est pourquoi le Réseau des INSPÉ place l'évaluation au centre de l'édition 2023 du Printemps de la Recherche en éducation, en partenariat avec le CNESEO, qui lui a consacré pour sa part une conférence de consensus en novembre 2022.

Ainsi, dans le champ des recherches en éducation, quels sont les résultats de la recherche sur l'évaluation des élèves par les enseignants qui ont été produits au cours des dernières décennies, et qui sont susceptibles d'alimenter la formation des enseignants et des CPE ?

Quelles sont les études portant sur l'évaluation des acquis des élèves menées dans le cadre de programmes internationaux (exemple : PISA), dont les résultats permettraient à la fois de développer un regard critique sur de tels programmes et d'alimenter la formation pour une meilleure prise en compte de ces résultats dans l'enseignement et dans le champ éducatif ?

Quelles sont les recherches portant sur la formation des enseignants à l'évaluation, et quels en sont les résultats ?



LE RÉSEAU DES INSPÉ

Le Réseau des Instituts Nationaux Supérieurs du Professorat et de l'Éducation (Réseau des INSPÉ) réunit les 32 INSPÉ et l'ENSFEA (École Nationale Supérieure de Formation de l'Enseignement Agricole) qui préparent aux métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation en France.

Le Réseau des INSPÉ représente et fédère ces établissements via des actions de mutualisation, la conduite de projets structurants, prenant appui sur la recherche en éducation, pour irriguer les formations et promouvoir les innovations pédagogiques.

Il travaille en collaboration étroite avec la Conférence des Présidents d'Université et en interrelation avec le Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse et le Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

LE PRINTEMPS DE LA RECHERCHE EN ÉDUCATION 2022

Le Réseau des INSPÉ organise **entre le 21 mars et le 8 juin 2023** la neuvième édition du « Printemps de la Recherche en Éducation ». L'enjeu de cette manifestation est de promouvoir les recherches en éducation et de mettre en évidence la dynamique des recherches contemporaines en la matière. Cette neuvième édition constitue à nouveau une opportunité unique pour les disciplines scientifiques de se rencontrer et d'échanger autour des recherches en éducation spécifiquement liées à la formation des enseignants et des personnels d'éducation.

Cette année, la thématique retenue est : « **L'évaluation à l'École : défis et enjeux pour la formation des enseignants et personnels d'éducation** ».

Les mois de mars à mai seront consacrés à des webconférences qui proposeront une rétrospective des principaux apports des recherches en Éducation à l'aune des disciplines contributives qui les représentent (sciences de l'éducation, sociologie, psychologie, didactiques des mathématiques et du français, de l'enseignement scientifique et technologique, etc.) et de la façon dont ces travaux contribuent à la formation des enseignants et personnels d'éducation.

Les 7 et 8 juin 2023, deux journées d'échanges et de travail seront organisés à La Sorbonne à Paris avec plusieurs temps forts, en particulier la finale du Prix Poster Doctorant – Jacques Ginestie, qui se déroulera le 8 juin en matinée.

La sélection des Posters se fera lors de deux phases de sélection successives : une première phase de sélection (entre février et mai) des posters élaborés selon le format demandé ci-après, une seconde phase de sélection pour les finalistes le 8 juin 2023 à la Sorbonne à Paris, via une présentation orale du poster en temps limité. Les critères associés à ces deux phases de sélection sont détaillés en annexe de ce document.



PRIX DU MEILLEUR POSTER

PROCEDURE DE SOUMISSION ET DE SELECTION

Veuillez adresser le poster au format PDF, par mail au plus tard le **7 mars 2023**, à l'adresse suivante :

marie-anne.salomon@inspe.amue.fr

Une première sélection sera effectuée par le comité scientifique qui évaluera l'ensemble des propositions reçues. Une notification d'acceptation, de demande de précisions, de modifications ou de refus sera adressée à chacun des auteurs.

Les posters sélectionnés feront ensuite l'objet d'une présentation orale le 8 juin 2023 en matinée à la Sorbonne à Paris.

Les posters seront évalués lors des deux phases de sélection sous forme de points attribués **en fonction de deux grilles d'évaluation jointes en annexes**.

- **Engagement de présence (*en fonction du contexte sanitaire*)**

Lorsqu'un auteur (ou un groupe d'auteurs) présente(nt) une proposition de communication par poster, il(s) s'engage(nt) à participer aux temps forts organisés en présentiel les 7 et 8 juin 2023 et à être présent(s) idéalement aux deux journées (hors Outre-Mer). Les frais de déplacement seront remboursés par le Réseau des INSPÉ selon une grille tarifaire qui sera communiquée aux candidats retenus.

Le 8 juin 2023, un temps de présentation des posters sélectionnés précèdera la remise des Prix Poster Doctorant – Jacques Ginestie, après délibération du jury. Deux prix, offerts par nos partenaires Casden et MAIF seront décernés : un premier prix de 350 euros en chèques cadeaux ; un second prix de 300 euros en chèques cadeaux.

- **Droits de publication**

Les auteurs sélectionnés devront autoriser les organisateurs à diffuser leur poster, notamment *via* le site internet du Réseau des INSPÉ.

- **Prise en charge**

L'impression du poster sera le cas échéant prise en charge par les organisateurs. Pour le format final, une maquette type sera envoyée aux candidats sélectionnés avant impression du poster.



CRÉATION DU POSTER

ORGANISATION DU POSTER

- TITRE
- Cadre théorique, problématique synthétique et objectifs
- Méthodologie
- Résultats
- Conclusion
- Contact (Nom-Prénom-email du doctorant ou jeune docteur / Ecole doctorale-Laboratoire / Université / Directeur de thèse)

FORMAT DU POSTER

Les candidats.es devront impérativement privilégier la lisibilité du poster en termes de polices et d'images utilisées.

- Format de soumission : A0 (841 x 1189 mm)
- Orientation portrait
- Marges (5 cm)
- Police
 - Choix d'une police sans serif (1 à 2 polices pour le document)
 - Taille de police Texte : ≥ 30
 - Taille de police Sous-titres : ≥ 40
 - Taille de police Titre : ≥ 64
- Définition des images 150-300 dpi
- Fond uni (pas d'image en sous-impression)
- Qualité de la composition (vocabulaire, intelligibilité, style)



ANNEXE 1 : Grille d'évaluation – phase 1 de sélection

Critères d'évaluation de la production du poster	
NOM DU CANDIDAT :	
Dimension visuelle de la présentation, hiérarchisation des informations. Qualité de la composition (vocabulaire, intelligibilité, style)	/4
Lien explicite entre la thématique de recherche et la thématique du prix	/4
Contextualisation du sujet, dont lien direct ou indirect avec la formation des enseignants	/2
Définition de la problématique et du cadre théorique. Pertinence des sources.	/4
Formulation des hypothèses	/2
Formulation de la méthodologie	/2
Formulation des résultats	/2
Total des points	/20
Commentaire général	



ANNEXE 2 : Grille d'évaluation – phase 2 de sélection

Critères d'évaluation de la présentation orale	
NOM DU CANDIDAT :	
Qualité de l'expression orale	/3
Créativité	/2
Capacité à rendre compte de la problématique et du cadre théorique	/4
Capacité à rendre compte des résultats et production de connaissances	/4
Qualité de la conclusion	/3
Argumentation générale en lien avec la thématique	/4
Total des points	/20
Commentaire général	

Cet événement est organisé avec le soutien de :

